

TRIBUNAL REGIONAL ELEITORAL DA BAHIA  
ESCOLA JUDICIÁRIA ELEITORAL

**PODCAST – “VOZ E VEZ DA JUVENTUDE”**



2021

## SUMÁRIO

1. Apresentação
2. Justificativa
3. Objetivos: Geral e Específicos
4. Público Alvo
5. Metodologia e recursos
6. Temas e Convidados (as)
7. Roteiros
8. Avaliação Geral

## 1. APRESENTAÇÃO

A Escola Judiciária do Tribunal Regional Eleitoral da Bahia – TRE-BA desenvolve os Projetos “Eleitor do Futuro - Educação para a cidadania” e “#PartiuMudar-Educação para a cidadania democrática no ensino médio”, nos termos do art. 1º, inc. II, da Resolução TSE nº 23.482/2016, com vistas a cumprir sua missão institucional de contribuir para a formação política dos jovens e para a difusão de uma cultura cidadã. Para o desenvolvimento das ações pedagógicas sugeridas conta-se com as valiosas parcerias da Secretaria da Educação do Estado da Bahia e da Secretaria Municipal de Educação de Salvador.

Nesta perspectiva, tomando como modelo os projetos “*Podcast – Voz da Cidadania*”, promovido pelo TRE-RN, e “Podcasts – Histórias femininas”, promovido pelo TRE-RS, a EJE-BA apresenta a atividade “***Podcast – Voz e Vez da Juventude***”, ferramenta de áudio de fácil acesso, com vistas a informar aos cidadãos em geral, notadamente, ao público jovem acerca de temas caros à Justiça Eleitoral e à cidadania, com a partilha de conteúdos que estimulem a meta de fortalecimento do processo democrático

## 2. JUSTIFICATIVA

Com a chegada da pandemia do Covid-19 no Brasil, desde o início do ano de 2020, as ações presenciais até então promovidas pela Escola Judiciária Eleitoral da Bahia referentes aos projetos voltados para a educação para a cidadania precisaram ser suspensas, o que levou a sua equipe a repensar as formas de trabalho no sentido de se amoldarem à realidade atual, sem deixar de cumprir sua missão educativa, com a utilização das ferramentas digitais disponíveis.

## 3. OBJETIVOS:

### **Geral:**

Estimular a curiosidade e o interesse dos jovens pela política, semeando uma postura crítica diante de informações e discursos aos quais sejam expostos no seu cotidiano.

### **Específicos<sup>1</sup>:**

- a) Difundir a cultura de eventos não presenciais no âmbito institucional;
- b) Estimular o uso de ferramentas de conhecimento aplicadas no ambiente virtual;
- c) Criar mecanismos mais democráticos e acessíveis para o estímulo do exercício da cidadania;

## **4. PÚBLICO-ALVO:**

Estudantes dos anos finais do ensino fundamental (6º ao 9º ano), da Educação de Jovens e Adultos (EJA) e do ensino médio das escolas participantes dos referidos projetos, estendendo-se à sociedade de forma geral.

## **5. METODOLOGIA E RECURSOS:**

A metodologia aplicável à atividade será a utilização da ferramenta *podcast* para transmissão de conteúdos via áudio, que permita a divulgação e o debate de conhecimentos relativos à cidadania política objetivando o fortalecimento da democracia, bem como incentivando a participação política da juventude, com a oferta de temas relevantes.

“Podcast é um arquivo digital de áudio transmitido através da internet, cujo conteúdo pode ser variado, normalmente com o propósito de transmitir informações” (Fonte: [significados.com.br](http://significados.com.br))<sup>2</sup>

As pessoas interessadas acompanham direto do smartphone ou no computador o lançamento de cada novo episódio de forma totalmente automática. Podendo, assim, ouvir direto do aplicativo do celular ou baixar para ouvir off-line. O podcast é um recurso que tem um grande potencial, pode ser ouvido várias vezes e em várias situações. O seu conteúdo pode ser usado para reforçar, complementar, comentar, pode despertar o interesse daqueles que estão ouvindo. Aparece como uma tecnologia alternativa e bastante eficaz para ser utilizada na transmissão de informações e também cooperando de forma efetiva no processo de cidadania de forma dinâmica.<sup>3</sup>

---

<sup>1</sup> Em concordância com o Projeto “Podcast – Voz da Cidadania” do TRE/RN.

<sup>2</sup> Texto adaptado do Projeto Podcast – Voz da Cidadania do TRE-RN.

<sup>3</sup> Em concordância com o Projeto “Podcasts – Histórias femininas” do TRE-RS

O produto *podcast*, portanto, é hospedado na Internet. No caso do “**Voz e Vez da Juventude**”, a produção dos conteúdos será pelo processo de gravação de áudio, utilizando-se a ferramenta *whatsapp*; disponibilizados, em torno de dez em dez dias, em programas estruturados via *streamings* (Spotify). Para tanto, contamos com a parceria da Assessoria de Comunicação e Cerimonial (Ascom) do TRE-BA que fará o trabalho de edição e inserção no sítio oficial do TRE-BA.

Os (as) convidados (as) são personalidades que têm relação e conhecimento com o tema abordado em cada episódio.

Ressalta-se que, considerando que a Justiça Eleitoral é um órgão de jurisdição especializada que cuida da organização do processo eleitoral, que trabalha para garantir o respeito à soberania popular e à cidadania de forma imparcial, todos (as) os (as) participantes não deverão, em suas falas, manifestar qualquer intervenção que implique detração ou propaganda de partido ou grupo político.

1. As escolas participantes divulgarão a atividade entre seus alunos, estimulando-os a escutarem os episódios e a formularem perguntas acerca dos temas tratados. Após a publicação de três episódios temáticos, conforme cronograma, será publicado em seguida um episódio de perguntas e respostas referentes àqueles.

2. Os questionamentos devem ser enviados para a EJE-BA por e-mail ([eje@tre-ba.jus.br](mailto:eje@tre-ba.jus.br)) com a identificação dos estudantes questionadores (nome completo, idade, escola e série) até as datas a serem estabelecidas pela equipe da EJE-BA.

3. A equipe da EJE-BA selecionará 8 (oito) perguntas relativas aos três episódios já publicados, considerando a pertinência temática, a objetividade e a criatividade, as quais serão encaminhadas ao/a convidado (a) que responderá no episódio “Perguntas e Respostas”. Serão selecionadas 4 (quatro) perguntas oriundas de estudantes do “Eleitor do Futuro” e 4 (quatro) perguntas oriundas de estudantes do “#PartiuMudar”.

4. Ao final da atividade, a escola que enviar um maior número de perguntas distintas, sendo, pelo menos, uma dessas selecionada para o podcast, será premiada (prêmio a definir), tanto no âmbito do “Eleitor do Futuro”, como no do “#PartiuMudar” (prêmio para uma escola por projeto).

A ideia é que a premiação aferida pela Unidade Escolar seja utilizada pelo Grêmio estudantil, líderes de classe e estudantes para o desenvolvimento de atividades formativas, lúdicas, artísticas e culturais que contribuam para o desenvolvimento integral dos adolescentes e jovens que fazem parte da comunidade escolar.

5. Em caso de empate, a equipe da EJE-BA avaliará as perguntas a partir dos critérios de objetividade e de criatividade.

## 6. TEMAS e CONVIDADOS (AS):

<b>Episódio</b>	<b>Tema</b>
1º	Política para jovens e pelos jovens Convidada: Talyta Trindade Oliveira
2º	Participação ativa da juventude na política Convidado: Júlio Tomazela
3º	A participação feminina no processo democrático Convidada: Maria Antônia Dezidério
4º	<b>Perguntas e Respostas sobre os 1º, 2º e 3º episódios</b>
5º	Estatuto da juventude: relevância e efetividade Convidado (a): a definir
6º	A arte na construção da aprendizagem juvenil Convidado (a): a definir
7º	A cidadania como direito essencial na construção da democracia Convidado: Mateus Ortega
8º	<b>Perguntas e Respostas sobre os 5º, 6º e 7º episódios</b>
9º	A segurança do processo eletrônico de votação Convidado: Maurício Amaral
10º	A influência das mídias sociais na vida dos jovens Convidado (a): a definir
11º	Internet segura Convidado: Diogo Guanabara
12º	<b>Perguntas e Respostas sobre os 9º, 10º e 11º episódios</b>

## 7. ROTEIRO

### 7.1 Podcasts Temáticos

1. Vinheta de início (30seg)
2. Apresentação: rápida introdução sobre o tema do episódio; apresentação do (da) convidado (a) colaborador (a) que explanará (3min);

3. Convidado (a) fará explanação sobre a sua trajetória de vida ligada ao tema, assim como exemplos significativos (entre 15min e 17min);
4. Encerramento: agradecimento pela participação do (a) colaborador (a) e fala sobre o tema do próximo episódio (30seg);
5. Vinheta (30seg).

## **7.2 Podcasts Perguntas e respostas**

1. Vinheta de início (30seg);
2. Apresentação: os temas dos podcasts sobre os quais os questionamentos foram elaborados, assim como as perguntas e os nomes dos estudantes questionadores, suas idades, escolas e séries (3min);
3. Os (as) convidados (as) respondem as perguntas por meio de gravação de áudio (máximo de 3 min e 30seg por resposta; totalizando, aproximadamente, 27min);
4. Encerramento: agradecimento pela participação dos (as) colaboradores (as); fala sobre o tema do próximo episódio (30seg);
5. Vinheta (30seg).<sup>4</sup>

## **8. AVALIAÇÃO GERAL**

Ao final do projeto, os representantes das escolas participantes deverão responder ao formulário de avaliação (google), cujo link será enviado por e-mail.

## **9. ORÇAMENTO**

Sem custos

---

<sup>4</sup> Adaptado do Projeto “Podcasts – Histórias femininas” do TRE-RS